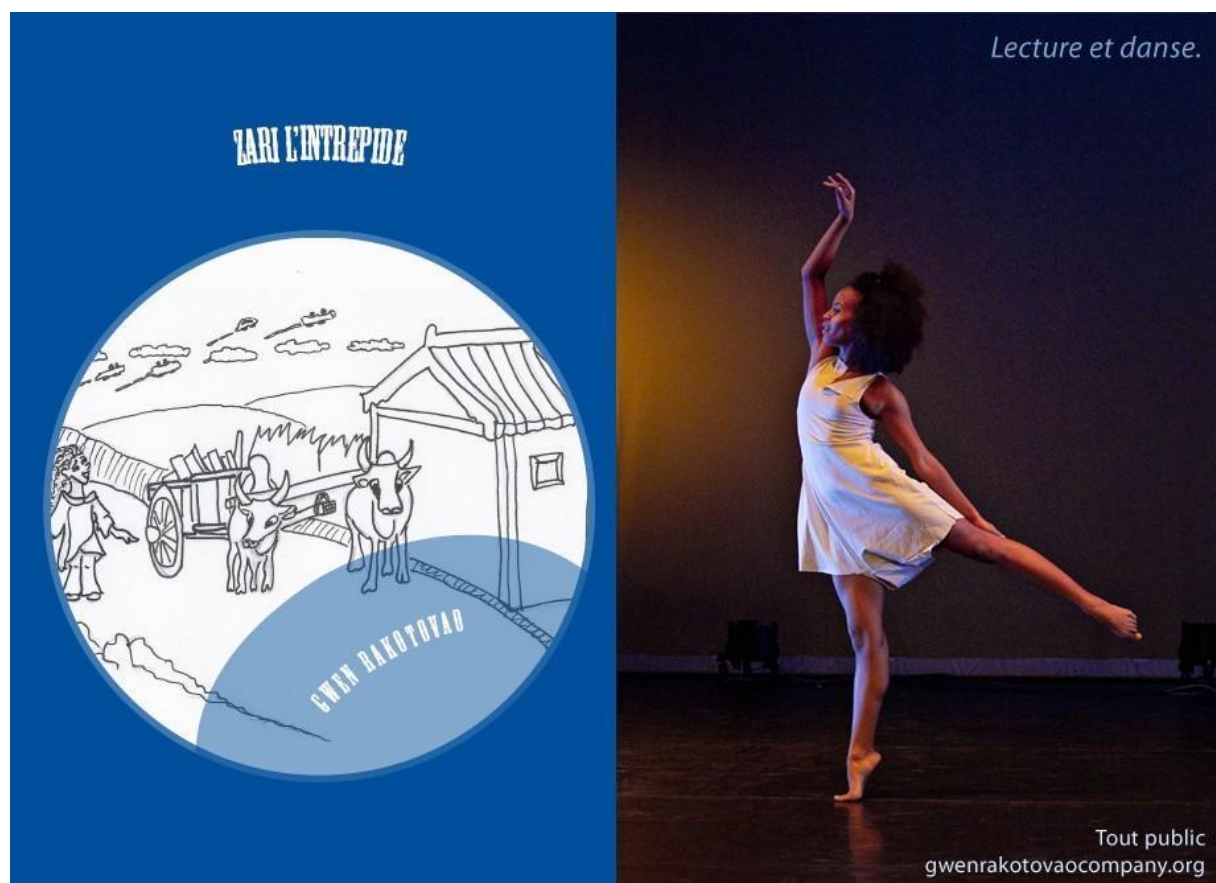


# Zari l'intrépide

Atelier de danse avec un support lecture

Durée : 1 heure

Tout public



**Contact :**

[gwenrakotovaocompany@gmail.com](mailto:gwenrakotovaocompany@gmail.com)

<http://www.gwenrakotovaocompany.org>

- I. Le livre**
- II. La chorégraphe**
- III. L'atelier**
- V. Déroulement de la prestation**

### **I Le livre:**

*Zari l'intrépide* est un conte écrit pour les enfants et inspiré de l'île de Madagascar. Un conte qui aborde les valeurs du courage et de l'amitié. Dans une terre lointaine, Zari est une petite fille courageuse avec un grand rêve et qui s'apprête à vivre une fabuleuse aventure. Pour retrouver les couleurs de son pays d'antan, elle part à la rencontre de fées magiques, d'un garçon courageux, d'arbres hantés et d'une armée maléfique. C'est dans un pays où toutes croyances sont permises que Zari joue un rôle important dans la guerre des couleurs.

### **II La chorégraphe :**

Gwen Rakotovoao, est une danseuse et chorégraphe Malgache et Française ayant évolué à New York de nombreuses années. Ses créations sont inspirées des influences multiculturelles qu'elle a reçues et de son expérience en tant que femme de la diaspora africaine. Elle est la lauréate du Concours International de danse de Biarritz 2012. Depuis la création de la compagnie, les pièces de son répertoire ont été présentées dans quatre continents, dans quinze pays et trente-trois villes. Gwen est diplômée de l'Alvin Ailey School, Université Paris 8 où elle a reçu sa licence en Arts du Spectacle (parcours danse) et elle a obtenu son Master en Performance Studies à NYU TISCH.

### **III À propos de l'atelier :**

Les ateliers de danse visent à initier les enfants à la danse et aux mouvements en les encourageant à faire appel à leur imagination. Les éléments du roman tels que les couleurs, le vent, la forêt sont utilisés pour les aider à ressentir des sensations pour les guider dans l'improvisation de la danse et leur apprendre la coordination. Les ateliers de danse incitent également les élèves à découvrir l'espace qui les entoure et à s'y déplacer.

## IV Déroulement de la prestation

**Ce programme est modifiable et peut s'adapter à chaque établissement en fonction des espaces et du public**  
**Plusieurs sessions peuvent être données à la même classe et donner lieu à une performance.**

- Courte présentation de l'intervenante
- Résumé de l'histoire
- Déroulement de la partie en mouvement en lien avec l'histoire:
  1. Échauffement
  2. Atelier d'improvisation
  3. Apprentissage d'une petite chorégraphie.
  4. Etirement
  5. Temps pour se dire au revoir



# Fiche technique

## Zari l'intrépide

Evènement : lecture et atelier de danse

Durée : 1h

Public : enfants, famille

### Éléments demandés :

- - Un espace d'environ 9 m de **largeur** (7m minimum), 9m de **profondeur** (6m minimum) et de 6m de **hauteur** (4m minimum).
- - Un système audio lié avec câble jack (haut-parleur)
- - Une chaise, de l'eau.